

A continuación se detalla la normativa que regula la presentación de proyectos de largometrajes y documentales para su valoración por la comisión de valoración de ETB.

No se aceptará ningún proyecto que no se presente dentro de los plazos y según lo descrito a continuación:

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

La documentación requerida para la presentación de los proyectos es la siguiente:

Largometrajes cinematográficos:

- Portada: título, género, nombre de la productora, dirección, nombre de la persona de contacto, correo electrónico y teléfono.
- Memoria.
- Sinopsis.
- Guión literario (**en el caso de los documentales, tratamiento desarrollado en al menos 20 páginas sin fotografías**). El idioma del guión tendrá que ser el de rodaje.
- Ficha Técnica (incluyendo: duración, idioma, género).
- Ficha Artística.
- Presupuesto detallado según modelo del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA), indicando las partidas de inversión en la CAV.
- Plan de Financiación (debe recoger la aportación solicitada a ETB, S.A.).
- Plan de Explotación
- Plan de producción (incluyendo localizaciones).
- Filmografía del director (máximo 1 página indicando brevemente experiencia audiovisual).
- Historial de la empresa productora: fecha de creación, sede social, trabajos previos (máximo 2 páginas).

ETBko proiektuen balorazio batzordean film luze eta dokumentalen proiektuak aurkezteko jarraitu behar den prozedura erregulatzeko duen araudia zehazten da ondoren.

Ez da onartuko epe barruan eta jarraian zehazten den moduan aurkezten ez den proiekturik:

AURKEZTU BEHARREKO DOKUMENTAZIOA

Proiektuak aurkezteko behar den dokumentazioa honakoa da:

Film luzeak:

- Portada: izenburua, generoa, produkzio-etxearen izena, helbidea, harremanetarako pertsonaren izena, helbide elektronikoa eta telefono-zenbakia.
- Memoria.
- Sinopsis.
- Gidoi literarioa (**dokumentalen kasuan, gutxienez 20 orrialdetan jorratu behar da gidoia, argazkirik gabe**). Gidoia filma grabatzeko erabiliko den hizkuntzan aurkeztu behar da.
- Fitxa Teknikoa (iraupena, hizkuntza eta generoa jaso behar ditu).
- Fitxa Artistikoa.
- Zinematografia eta ikus-entzunezko Arteen Institutuko (ICAA) ereduaren arabera xehatutako aurrekontua (EAEn egin beharreko inbertsioen partidak ere jaso behar ditu).
- Finantziario plana (ETB SArri eskatutako diru-ekarpena jaso behar du).
- Esplotazio plana
- Produkzio plana (non grabatuko den ere jaso behar du).
- Zuzendariaren filmografia eta biografia (orrialde batean gehienez ere, ikus-entzunezkoetan duen esperientziaren berri eman behar du).
- Produkzio-etxearen historia: sorrera data, egoitza soziala, aurretik egindako lanak (2 orrialde, gehienez ere).

Documentales para televisión

- Portada indicando: título, nombre de la productora, dirección, nombre de la persona de contacto, correo electrónico y número de teléfono.
- Memoria.
- Sinopsis.
- Tratamiento (**entre 3 y 5 páginas, sin fotografías**).
- Ficha Técnica (duración, idioma, formato).
- Ficha Artística.
- Presupuesto detallado (según modelo adjuntado como anexo).
- Plan de Financiación (debe recoger la aportación solicitada a ETB).
- Plan de producción (incluyendo localizaciones).
- Filmografía y biografía del director (máximo 1 página)
- Historial de la empresa productora: fecha de creación, sede social, trabajos previos (máximo 2 páginas).

Esta documentación debe enviarse en dos versiones, una en soporte digital (CD o *pendrive*) y otra en formato papel (la sinopsis y el guión, separados del resto de la documentación).

No se aceptarán la documentación entregada en cualquier otro formato o que esté incompleta.

Plazos y dirección de envío

La documentación completa requerida para presentar los proyectos que serán llevados a cada comisión tendrá que enviarse por **correo certificado antes de las siguientes fechas:**

- 1ª Comisión: 25 de enero (incluido)
- 2ª Comisión: 25 de abril (incluido)
- 3ª Comisión: 25 de julio (incluido)
- 4ª Comisión: 25 de octubre (incluido)

A la siguiente dirección:

Euskal Telebista

Dpto. Derechos de antena y coproducciones
Capuchinos de Basurtu, 2
48013 Bilbao

Telebistarako dokumentalak

- Portadan honakoak zehaztu: izenburua, produkzio-etxearen izena, helbidea, harremanetarako pertsonaren izena, helbide elektronikoa eta telefono-zenbakia.
- Memoria
- Sinopsis
- Tratamendua (**3 eta 5 orrialde bitartean izan behar ditu, argazkirik gabe**).
- Fitxa Teknikoa (iraupena, hizkuntza, formatua).
- Fitxa Artistikoa
- Aurrekontu xehatua (eranskin gisa atxikitako ereduaren arabera).
- Finantziazio plana (ETBri eskatutako diru-ekarpena jaso behar du).
- Produkzio plana (kokalekuak barne).
- Zuzendariaren filmografia eta biografia (orrialde batekoa, gehienez).
- Produkzio-etxearen historia: sortutako data, egoitza soziala, egindako lanak (2 orrialde gehienez).

Dokumentazio hau bi formatutan bidali behar da: formatu digitalean (CD edo *pendrive* batean) eta paperean inprimatuta (sinopsia eta gidoia, gainerako dokumentaziotik aparte bidali behar dira).

Ez da onartuko beste ezein formatutan emandako dokumentaziorik, ezta osatugabea ere.

Epeak eta nora bidali

Batzorde bakoitzera eramango diren proiektuak aurkezteko behar den dokumentazio guztia **posta ziurtatu bidez** bidali behar da **data hauek iritsi aurretik:**

1. batzorderako: urtarrilak 25 (barne)
2. batzorderako: apirilak 25 (barne)
3. batzorderako: uztailak 25 (barne)
4. batzorderako: urriak 25 (barne)

Helbide honetara:

Euskal Telebista

ETBko Antena eskubide eta koprodukzio saila
Basurtuko kaputxinoen kalea, 2
48013 Bilbo

No entrarán en comisión los envíos fuera de los plazos señalados o enviados a cualquier otra sede del Grupo EITB.

Cada proyecto no podrá ser presentado a la comisión más de dos veces, salvo que ETB lo solicite expresamente.

La comisión de valoración de proyectos de ETB se reunirá con periodicidad trimestral los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre. ETB comunicará por correo electrónico su resolución en los días posteriores a la reunión de la comisión.

Batzordean ez da onartuko aipatutako epeetatik kanpo edo EITB Taldeko beste egoitza batera bidalitako proiekturik.

Proiektu bakoitza ezin da urtean birritan baino gehiagotan aurkeztu batzordera, ETBk espresuki eskatu ezean.

Proiektuak baloratzeko batzordea hiru hilean behin bilduko da (martxoan, ekainean, irailean eta abenduan), eta ETBk posta elektronikoz bidez emango du bere erabakiaren berri batzordea bildu ondorengo egunetan.

I. eranskina: Aurrekontu baten eredua

	u1	u2	prezioa	Guztira
Eskubideak				
Formatua				0
Musika				0
Gidoia				0
e.a.				
Lantalde teknikoa				
Zuzendaria				0
Erredaktoreak				0
e.a.				
			Gizarte Segurantzza	0
Lantalde artistikoa				
Aurkezleak				0
Aktoreak				0
e.a.				
			Gizarte Segurantzza	0
Bitarteko teknikoak				
ENG alokairua				0
AVID alokairua				0
e.a.				
Bidaia eta ostatuaren gastuak				
ENG grabaketan kilometroak				0
ENG grabaketan dietak				0
e.a.				
Alokairuak				
Bulego alokairua				0
e.a.				
Eszenografia eta atrezzoak				
Eszenografiaren diseinua				0
Eszenografiaren eraikuntza				0
Atrezzoak				0
e.a.				
Makillajea eta jantziak				
Makillajea				0
Jantzien erosketak				0
Jantzien alokairuak				0
e.a.				
Gastu orokorrak eta bestelakoak				
Bulego-materiala				0
Telefono-gastuak				0
Aholkularitza				0
e.a.				
Preproduktzioa				
Lantalde teknikoa				
Zuzendaria				0
Erredaktoreak				0
e.a.				
			Gizarte Segurantzza	0
Gastu orokorrak eta bestelakoak				
Bulego-materiala				0
Telefono-gastuak				0
Aholkularitza				0
e.a.				
BATURA				
IRABAZI INDUSTRIALA edo PRODUKZIO EXEKUTIBOA				
GUZTIRA				