



ZERBITZU ETA BALIO PUBLIKOA

FESTIVAL 2026-09-09





Abiapuntua

Arazoa

Zer esan nahi du izaera publikoko ikus-entzunezko talde bat izateak, Europan kokatutako herrialde txiki batean, kultura propioa eta hizkuntza gutxitua zaintzeko helburuarekin, digitalizazioaren eta globalizazioaren aroan?

Erantzuna

Euskal ikus-entzunezkoen eta euskarazko edukien bermea izatea kontsumo eta hedabide digital berrien aurrean; geure hedabideak erreferente izatea euskal gizartearentzat informazioan eta zerbitzu publikoan; gazteekin konektatzea; mundura irekitako euskal leiho bat izatea, eta “EITB proiektuaren” jasangarritasuna bermatzea.

Nortasuna

Gure nortasuna definitzen duten zeharkako lau ardatzak



01. EUSKARA



02. KULTURA



**03. BASQUE
FRAME**



**04. ZERBITZU
PUBLIKOA**

Eduki-estrategia

Produktu-egitura egonkortu eta hartzundea komunitadeetan: Audience First



- 01.** Zintzotasuna eta kokapena:
EITB nortasuna eta kanalen homogeneotasuna.
- 02.** Programazioetan aurreikusteko modukoak eta egonkorrak izatea, baina baita agendaren aurrean malguak ere.
- 03.** “EITB uneak” sortu euskal gizartearentzat.
- 04.** Gazteekin konektatu.

Bilakaera:



- 01.** Teknologiaren kudeaketa berria
- 02.** Komunitate digitalak sortzea
- 03.** Produktuaren eta euskarrien eskema berria
- 04.** Merkatuko edukien beste plataforma eta leiho batzuekiko aliantzak eta interakzioa
- 05.** Soluzio berriak, marka digitalak
- 06.** Datuen eta adimen artifizialaren erabilera txertatzea

Testuingurua

Globalizazioa eta Digitalizazioa

➤ **Plataformen hazkunde
esponentziala eta online
kontsumoa**

➤ **Audientzien
hauskortasuna eta
fideltasuna**

➤ **Hedabideen
deslegitimizazioa, batez
ere publikoena**

➤ **Kontsumoaren
zatiketa**

➤ **Datuak eta Adimen
Artifiziala**

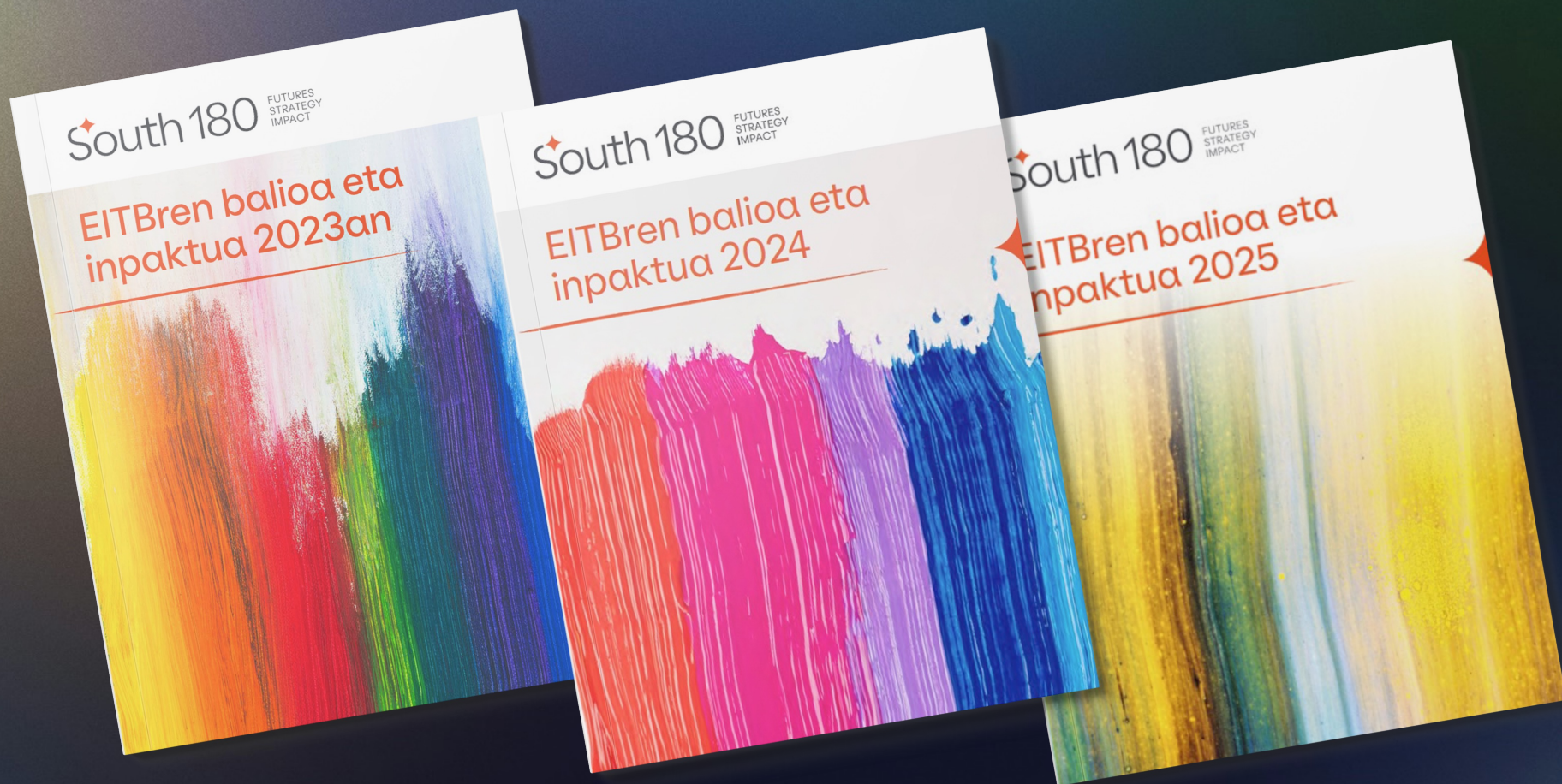
➤ **Desinformazioa**

➤ **Kontsumo-ohituren
aldaketa**

➤ **Gerra-giro globala eta
gerraurreko giroa Europan**

➤ **Publizitate-inbertsioaren
eredua aldatzea**

Balio eta inpaktuaren neurketak 2023-24-25



EITB ●
azpiegitura
estrategiko
bat * ●
Euskadiko ↗
demokrazia → eta
etorkizunerako.

Ikus-entzunezko zerbitzu publikoaren ikuspegi berri bat European



"Balio publiko"ko erreferenteen analisiaren ondorio nagusiak

01.

KONFIANTZAK ospe izateari utzi dio eta froga eta erakusgai bihurtu da

Legitimitatea ez da jada aginduz suposatutzat ematen. Nola erabakitzen den, nola zuzentzen den eta nork gainbegiratzeko duen azaltzeko gaitasuna irabazten eta galtzen da.

02.

MUINA albistegiak, integritate editoriala, kontuak ematea eta azpiegitura kritikoa da

Polarizazioaren eta desinformazioaren aurrean, tentsioa gutxiago kontzentratzen da katalogoan eta gehiago hautemandako independentzian, kazetaritzaren kalitate egiaztatagarrian eta komunikabideen eskuragarritasunean

03.

GOBERNANTZA ETA FINANTZAKETA ez dira testuinguru-baldintzak, estrategia dira

Izendapenek, gainbegiratzeak, agintaldiaren iraupenak eta finantzaketa-ereduak zehazten dute egonkortasuna eta aldakortasun politikoaren esposizio-maila.

"Balio publiko"ko erreferenteen analisiaren ondorio nagusiak

O4.

UNIBERTSALTASUNA ez da estaldura: presentzia nabarmen gisa birdefinitzen da

Digitala misioaren baldintza bat da, ez kanal bat gehiago. Diferentziala da koherentzia editorialari, marka ezagunari eta antzeko estandarrei eustea leiho guztietan.

O5.

LEHIAKORTASUNA ez dago kuotan, benetako adierazgarritasunean baizik

Kohesioa tokiko errealitateen eta errealitate pluralen presentzia jarraituarekin eta diseinatutako irisgarritasunarekin (tokiko hedapena, hizkuntza, formatuak) eraikitzen da, eta ez unean uneko estaldurarekin.

O6.

Agintaldiaren JARRAIPENA belaunaldi berrietan dago jokoan

Ez da audientzia helburu taktiko bat, iraunkortasun instituzionala baizik. Haurrak eta gazteak ildo estrategiko bat dira, produktu espezifikoak eta ekosistema digital propioa dituenak.

Laburbilduz...

Komunikabide publikoak garrantzitsuak izango dira hurrengo hamarkadan, baldin eta gai badira, aldi berean, konfiantza demokratikoko, jarraitutasun kulturalako, gizarte-kohesioko, sarbide unibertsaleko eta berrikuntza arduratsuko azpiegitura gisa jarduteko.

Oinarri kontzeptual horretatik aztertu eta eguneratu behar da EITBren helburua.

Marc H. Moore



Balio publikoa

Komunikabideek gizartearentzat zein ekoizpen sortzen dituzte. Hemen honako hauek sartuko lirateke: informazio fidagarria, lurralde-kohesioa, kultura partekatua, norberaren hizkuntza, aniztasunaren errepresentazioa eta eraldaketa sozial handiekin batera aurrera egiteko gaitasuna.



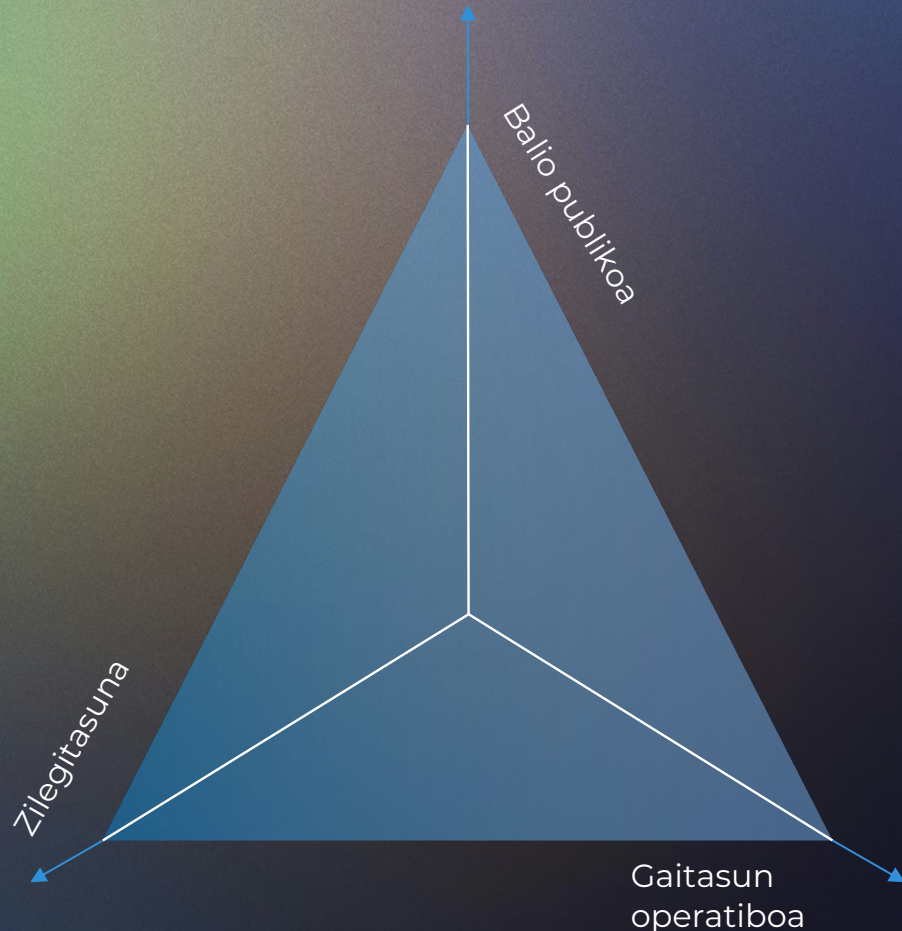
Zilegitasuna

Zilegitasunak azaltzen du komunikabideek nola justifikatzen duten beren izatea eta nola irabazten duten herritarren konfiantza. Gaur egun, eduki-kalitatea bezain garrantzitsuak dira argitaratze-independentsia, gardentasuna, kontu-ematea, finantzaketa egonkorra, eraginkortasuna eta hartutako erabakiak azaltzeko gaitasuna. Egungo Europako testuinguruan, konfiantza jada ez da auresuposatzen den zerbait: erakutsi egin behar da estandar ikusgarrien, gainbegiratzeko eta zuzenketa-kultura aktibo bat izateko mekanismoen zein ardura publikoaren bidez.



Gaitasun operatiboa

Komunikabideek beren egitekoa eraginkortasunez egiteko behar dituzten baliabideak, aliantzak, talentua, teknologiak eta lankidetzak dira. Europako PSM aurreratuenak jada ez dira hartzen organizazio isolatutzat, baizik eta ekosistema handien nodotzat, zeinak lotzen dituzten hezkuntza-erakundeak, kultura-eragileak, ikus-entzunezko industria, sozietate zibila, unibertsitateak, hizkuntza-komunitateak eta plataforma digital propioak.



EITBren hiru helduleku balio publikoa zabaltzeko

Hiru alderdi horiek ahalbidetzen dute eskusiboki edukietan oinarritutako ikuspegi bat atzean uztea, EITB gizarte-, kultura- eta demokrazia-eragina sortzera bideratutako erakunde gisa finkatzeko.

1

Balio publikoa

EITBk babesten eta sortzen dituen ondasun kolektiboak.

2

Zilegitasun instituzionala

Herritarren konfiantza sostengatzen duten baldintzak.

3

Inpaktu-gaitasuna

Zerbitzua eta balio publikoa handitzeko aliantzak.

01. BALIO PUBLIKOA

1.1 Unibertsaltasuna – Guztiona

Euskal gizartearen aniztasunak
ikusgarritasun-, aintzatespen- eta partaidetza-
espazioak aurki ditzan bermatzea.



MAKILIO

1.2 Demokrazia

Euskal gizarteari eragiten dioten erronkak sakonago ulertzen laguntzea, EITBk euskal herritarrentzat konfiantzazko informazio-erreferentzia gisa duen zeregina indartuz, eta ebidentzietan, errespetuan eta aniztasunean oinarritutako elkarrizketa publikoa sustatuz.



1.3 Euskara eta lurraldeko hizkuntzak

Euskarak bere presentzia mantendu eta zabal dezan laguntzea, gaur egun erreferentzia kulturalak, imaginario kolektiboak eta eguneroko bizitza artikulatzen duten elkarrizketak sortzen diren lekuetan.



1.4 Eraldatzen ari den kultura eta ondarea

Ondarea eta memoria zaintzea, sorkuntza garaikidea bultzatzea eta erreferente partekatuak indartzea, gizarte-kohesioa, kultura-jarraitutasuna eta Euskadik bere kontakizun kolektiboa eraikitzen jarraitzeko duen gaitasuna sendotzen laguntzeko.



1.5 Kohesioa, lurraldea eta hurbiltasuna

EITBk lurralde osoan egoteko, Euskadiko aniztasuna eta eguneroko bizitza islatzeko eta gizarte-kohesioa indartzeko duen gaitasuna. Gainera, enpresentzako, erakundeentzako eta markentzako erreferentziazko gune bat gara, tokiko publikoekiko lotura erraztuz, konfiantzazko eta kidetasun kulturalako ingurune batean.

1.6 Partekatutako uneak eta komunitatea

EITBk erreferente komunak sortzen dituzten eta Euskadiko kide izatearen sentimendua indartzen duten esperientzia partekatuak sortzeko eta zabaltzeko duen gaitasuna, herritarrak kirolaren, kulturaren eta gertaera handien bidez konektatuz.



1.7 Belaunaldi berriak eta agintaldia berritzea

Datozen hamarkadetako Euskadiren protagonista izango direnekin harreman esanguratsua sendotzea eta eraikitzea, haien errealitatearekin bat egiten duten eta EITBren agindu sozialaren eta zerbitzu publikoaren jarraipena ziurtatzen duten edukien, hizkeren eta parte hartzeko espazioen bidez.



1.8 Transformazio soziala

Euskadiren erronka handiei buruzko elkarrizketa publikoa indartzea, ezagutza aditua, herritarrak eta erakundeak konektatuz, gizarte-eraldaketak modu partekatuan ulertzen laguntzeko.



1.9 Memoria demokratikoa

Iragana ulertzen lagunduko duen memoria demokratiko zorrotza, plurala eta partekatua babesten eta transmititzen laguntzea, eta oraina hobeto ulertzeko eta etorkizuneko bizikidetzaren oinarriak indartzeko tresnak eskaintzea.



1.10 Erresilientzia eta informazio-bermea

Informazio-azpiegitura kritiko gisa jardutea, zerbitzu publikoaren jarraitutasuna eta egiaztatutako informaziorako sarbidea ziurtatuz, larrialdi eta ziurgabetasun egoeretan.



1.11 Leihoa eta posizionamendu globala

Euskadiren nazioarteko posizionamenduan laguntzea, Euskadi azaltzeko gai diren eduki eta kontakizun propioak zabalduz, herrialdearen ezagutza, nortasuna eta elkarrizketa globaletan parte hartzeko eta eragiteko gaitasuna indartuko dituen begirada propio batetik.



02.

ZILEGITASUNA

2.1 Etika, independentzia eta aniztasuna

EITBren konfiantza eta garrantzia indartzea, autonomiaz, zorroztasun profesionalaz eta gizarte osoari zerbitzu emateko bokazioz jokatuta.



2.2 Gardentasuna

EITB herritarrengana hurbiltzea, bere jarduera, erabakiak eta lehentasunak ulertzen eta zerbitzu publikoko misioa betetzen lagunduko duen gardentasunaren bidez.



2.3 Gobernu ona eta kontuak ematea

Zerbitzu publikoaren misioa betetzen dela modu gardenean ebaluatzea eta frogatzea, gizartean duen eragina neurtzeko eta kontuak emateko aukera indartzeko balio publikoko adierazleen bidez.



2.4 Finantzaketa eta egonkortasuna

Erakundeak gizarteari zer balio ematen dion eta inbertsio hori interes orokorrerako zergatik den garrantzitsua argi azaltzeko gaitasuna indartzea.



2.5 Eraginkortasuna eta kudeaketa aurreratua

Baliabide erabilgarriak gizarte-onura garrantzitsua dakarten eta beste operadore batzuek nekez garatuko lituzketen jardueretara bideratzeko dugun gaitasuna handitzea.



2.6 Marka eta garrantzia herritarrentzat

Markarekiko konfiantza sendotzea EITBren aktibo estrategiko nagusietako bat bezala, bere posizioa indartuz erreferentzia fidagarri, hurbil eta zerbitzu publikoaren balioekin koherente gisa.



03.

INPAKTU- GAITASUNA

3.1 Aliantza instituzionalak

Ekintza kolektiborako gaitasuna biderkatzea, zerbitzu publikoaren misioaren irismena zabalduko duten, Euskadi Europako lehentasunekin lotuko duten eta herritar informatuagoei, prestatuagoei eta parte-hartzaileagoei lagunduko dieten aliantza publikoen bidez.



3.2 EITB: enpresa, taldea eta barne-talentua

Etorkizuneko zerbitzu publikorako beharrezkoak diren gaitasunak garatzea, ezagutza berriak sartzea eta EITBko taldearen talentua eta esperientzia indartzea uztartuz.



3.3 Sormen- ekosistema eta ikus-entzunezkoen industria

Euskadin sorkuntza garaikideari eusten dioten sormen-, kultura- eta industria-gaitasunen garapenean rol esanguratsua betetzea.

SSIFF

Festival de San Sebastián
International Film Festival

eitb

Euskal Zinemaren Gala Handia



3.4 Gizarte antolatua

Gizarte zibilarekiko harremana indartzea, Euskadiren ikuspegi zabalagoa eta askotarikoagoa txertatzeko, eta EITBk bere errealitatea islatzeko eta aldaketa sozialei aurrea hartzeko duen gaitasuna indartzea.



3.5 Plataformak eta teknologia

EITBk ekosistema digitalean duen garrantzia bermatzea, plataforma nagusietan presentzia eraginkorra eta kanal eta gaitasun digital propioak indartzea uztartzen dituen estrategia baten bidez.

etbon

eitb



3.6 Nazioarteko sareak

EITBk nazioarteko sareetan duen parte-hartzea indartzea, ezagutza txertatzeko, berrikuntza bultzatzeko, lankidetzaproiektuak garatzeko eta Euskadi European eta nazioartean proiektatzeko.



2026ko Ibilbidea

ORAIN ARTE EITBn

Enpresa batzordea
Erreedakzio kontseilua
2 online saio irekiak
Aurrez-aurreko 4 saio irekiak
Intranet eta esparru digitala
Administrazio Kontseilua



HEMENDIK AURRERA GIZARTEAN

FESTIVAL. Ikus-entzunezko sektorea
ZINEMALDIA. Zinemagileen sektorea + Komertziala
STAKEHOLDERRAK: online galdetegia
ERREFERENTEAK: aurrez-aurreko elkarizketa zuzenak
AURKEZPENA: azaroak 16, astelehena, Guggenheim
ITXIERA: behin betiko agiria, abenduan

EITB ●
azpiegitura
estrategiko
bat * ●
Euskadiko ↗
demokrazia → eta
etorkizunerako.

A hand is holding a professional video camera, silhouetted against a vibrant, out-of-focus background of blue, purple, and pink light. The camera is positioned horizontally, pointing towards the right. The overall mood is artistic and cinematic.

 eitb